

# Tech-Rider - Mr Jones - ‚A Tribute To Bob Dylan‘

## Publikum



### **Mr Jones:**

**Gesang:** Benötigt wird ein Mikrofonständer und ein XLR-Kabel zur Stagebox für das Mikrofon, sowie +48V Phantomspeisung auf diesem Kanal. (Das Mikrofon (AKG) wird selbst gebracht.)

**Gitarre:** Benötigt wird ein XLR-Kabel von der selbst mitgebrachten DI-Box zur Stagebox.

**Monitor:** Benötigt wird ein Monitor mit grds. Frontsound, aber Betonung auf eigener Gitarre und Gesang.

**Strom:** Benötigt wird eine Steckdose mit 220V.

### **Robert:**

**Gesang:** Benötigt wird ein Mikrofonständer und ein XLR-Kabel zur Stagebox für das Mikrofon, sowie +48V Phantomspeisung auf diesem Kanal. (Das Mikrofon wird selbst mitgebracht.)

**div. Instrumente:** Benötigt wird ein XLR-Kabel für die Verbindung zur Stagebox. (Eigener PreAmp für div. Instrumente wird mitgebracht.)

**Monitor:** Benötigt wird ein Monitor mit Frontsound (=Summen-Signal).

**Strom:** Benötigt wird eine Steckdose mit 220V.